



東文選序

乾坤肇判文乃生焉日月星辰
為天之文山岳海瀆峙乎下
聖人畫卦造書人文漸宣精一
也詩書禮樂文之用也是以代各有文而文
各有體讀典謨知唐虞之文讀訓誥誓命知
三代之文秦而漢漢而魏晉魏晉而隋唐隋
唐而宋元論其世考其文則以文選文粹文
鑑文類諸編而亦槩論後世文運之上下者
矣近代論文者有曰宋不唐唐不漢漢不春

秋戰國春秋戰國不三代唐虞此誠有見之
論也吾東方擅君立國鴻荒莫追箕子闡九
疇敷八條當其時必有文治可尚而載籍不
存三國鼎峙干戈日尋安事詩書然在高勾
麗乙支文德善辭命抗隋家百萬之師在新
羅遣子弟入唐登第者五十有餘人崔致遠
黃巢之檄名震天下非無能言之士而今皆
罕傳良可嘆已高麗氏統三以來文治漸興
光宗設科取士睿宗好文雅繼而仁明亦尚
儒術豪傑之士彬彬輩出當兩宋遼金搶攘

之日屢以文詞得紓國患至元朝由賓貢中
制科與中原才士頡頏上下者前後相望
皇明混一光岳氣全我

國家

列聖相承涵養百年人物之生於其閒磅礴精粹
作為文章動盪發越者亦無讓於古是則我
東方之文非宋元之文亦非漢唐之文而乃
我國之文也宜與歷代之文并行於天地閒
胡可泯焉而無傳也哉奈何金台鉉作文鑑
失之踈略崔澐著東人文散逸尚多豈不為

文獻之一大慨也哉恭惟

殿下天縱聖學日御經筵樂觀經史以篇翰著述
雖非六籍之比然亦可見文運之興替

命領敦寧府事臣盧思慎吏曹判書臣姜希孟

工曹判書臣梁誠之吏曹叅判臣李坡暨臣

居正哀集諸家所作粹爲一帙臣等仰承

隆委採自三國至于當代辭賦詩文摠若干體

取其詞理醇正有補治教者分門類聚釐爲
一百三十卷編成以進

賜名曰東文選臣居正竊念易曰觀乎人文以

化成天下蓋天地有自然之文故聖人法天
地之文時運有盛衰之殊故文章有高下之
異六經之後惟漢唐宋元

皇朝之文最爲近古由其天地氣盛大音自完無
異時南北分裂之患故也吾東方之文始於
三國盛於高麗極於

盛朝其關於天地氣運之盛衰者因亦可考矣
况文者貫道之器六經之文非有意於文而
自然配乎道後世之文先有意於文而或未
純乎道今之學者誠能心於道不文於文本

乎經不規規於諸子崇雅黜浮高明正大則
其所以羽翼聖經者必有其道矣如或文於
文不本乎道背六經之規釀落諸子之科曰
則文非貫道之文而非今日開牖之
盛意也然今

聖明在上天地氣盛人物之應期而生以文鳴世
者必于于焉而興矣亦何患乎無人也臣雖
不才尚當秉筆竢之成化紀元之十四年蒼
龍戊戌二月下浣純誠明亮佐理功臣崇政
大夫達城君兼藝文館大提學知成均館事

同知 經筵事五衛都摠府都摠管臣 徐居
正拜手稽首序

東文選卷之一

辭

和歸去來辭

李仁老

歸去來兮陶潛昔歸得隍鹿而何喜失塞
馬而奚悲蛾赴燭而不悟駒過隙而莫追纔握手
而相誓未轉頭而皆非摘殘菊以爲食緝破荷而
爲衣旣得反於何有誰復動於玄微蝸舍雖窄蟻
陣爭奔蛛絲網扇雀羅設門臧穀俱亡荆凡孰存
以神爲馬破瓠爲樽身將老於菟裘樂不減於商
顏遊於物而無忤在所寓以皆安鱗固潛於尺澤

翅豈折於天關肯逐情而外獲方收視以內觀途
皆觸而無礙興苟盡則方還鵬萬里而奚適鷦一
枝而尚寬信解牛之悟惠知斲輪之對桓歸去來
兮問老聃之所遊用必期於無用求不過於無求
化蝶翅而猶悅續鳧足則可憂閔虛白於幽室種
靈丹於良疇幻知捕影癡謝刻舟保不材於櫟社
安深穴於神丘功名須待命遲暝宜歸休任浮雲
之無迹若枯槎之泛流已矣乎天地盈虛自有時
行身甘作賈胡留遑遑接浙欲安之風斤思郢質
流水憶鍾期尿死灰兮奚暖播焦穀兮何籽第寬

心於飲酒聊遣興於作詩望紅塵而縮頭人心對
面真九疑

山中辭

李穡

山之幽兮深深鬱蕭森兮潭潭黃鵠尚不得過其
顛兮截然屹立乎嶄巖邃莫覩兮山之陰曖霜露
兮濡霑文豹玄猿兮迭出以嗥飛禽回翔兮毛羽
之毳毳殷其雷奔于無底之竇兮振蕩林莽翼之
以飛廉石出角以鈎衣兮橫枝截路以相攬立寂
漠以無隣兮恍祗招之惛惛爰不可討兮山之中
東西冥迷兮氣奄奄淙飛泉以瀉于崖兮清肺腑

而味甘掬之手中兮冰寒照衰顏以是監爰流憇
以聽其聲兮鏘玉佩之相參將敲火而煎茶兮鄙
陸羽之口饒羨盤谷之可泐兮矧其文爲我之指
南續道緒於千載兮乃命其溪曰濂惟山中之無
偶兮尚摠衣於文函聞一言以悟道兮洗利欲之
貪婪開心源之瑩淨兮惟太極之泳涵若有遇於
介然之頃兮諒天地其可三胡唐虞之遺墟蔓草
寒烟兮吾道被于南炎胡泓渟之而不霈兮朔雪
越嶺之交粘信餘緒可以理天下兮魯齋獨騁其
征驂然波及者靡不周兮夫何恨於商參惟後生

之可畏兮青乃出乎其藍幸其道之揭日月兮吾
依光兮心焉甘將忘勢而內樂兮日嘯倚於南欄
苦相招而不止兮忽軒眉而載瞻款初心之弗竟
兮終歲月以聊淹

閔志辭

閔予志之溫蠖兮非厥初之有常慨因物以興懷
兮惟是非之失當滌雲霧以晝晦兮將宴息以在
床月皎皎而天淨兮將顛倒其衣裳夫晨夜之截
然有限兮折柳樊圃而矚矚之狂胡老大而入子
幽谷兮赧一揖於陳良爾雅蟲魚之消耗兮匪有

損其何傷胡詩書之膏腴兮亦憔悴而無光悲參
商兮孔孟想髣髴兮虞唐若可續兮卒莫可續頽
乎將戢而復揚竟不聞兮馨歆杳不見兮羹墻爰
舒徐以視履兮罔其旋於考祥好色惡臭紛乎其
不決兮宜鬼域之彷徨惟人天之大道顯而不隱
兮胡求之於渺茫歲月荏苒以相代兮衰老侵尋
而欲僵甘草木之同腐兮忽驚嘆而內傷貽好音
兮春禽送悲聲兮寒蟬諒須臾之闌耳兮付一哂
於亡羊哀吾辭之匪足傳兮聊澆之以羽觴忘形
骸以放浪兮泝馮翼之玄黃天何言兮物之形文

在茲兮聖道以彰我辭蕪兮翳天庭誓刪繁兮立
良

永慨辭

興言蹙口以出聲兮人謂我其宣驕辯之好以明
道兮人謂我其譎譎追明良之歌以矢厥躬兮人
謂我其長謠思鳳凰之飛于千仞兮人謂我其難
要惟鷓鴣之壞我室兮人謂我其相嘲鄙塵寰之
局促兮人謂我其飄搖隘名教之準繩兮人謂我
其道遙入我室以宴息兮婦姑媵碇以膠膠對聖
賢於黃卷兮若蟻蠓於沈寥杳莫尋其聲影兮覩

面目之奚邀矧微辭之及於耳兮昧絕響於妣姚
欲出戶庭以長騁兮先驟駟與驃馳辰荆棘之翳
脩道兮回予轡以無聊人謂我其無用兮斯其學
之殺也人謂我其無體兮斯其行之澆也人謂我
其素餐兮我實甘其招也惟立言之最末兮兀流
涕而顛交夫脩功必因人兮非厥幸之可徼夫何
德之不知修兮人謂我其難料彼昏不知兮舍是
正直宜其冥趨而陷于滯悞也爾既悔兮猶豫之
如斯宜乎人謂我其難料千載而有人兮想求慨
於中宵

流水辭

水之趨兮惟下日百折兮不舍不入于海兮何料
之停盈必進兮誰稅其駕彼行潦之靡不源兮尚
逞威於大雨之炎夏也勢暫似兮旋踵猶足夸於
鄙者也吾寧不食於井之深兮大虛日星之倒寫
也矧雜穢之不井兮夫何滌而何瀉也毋航斷港
兮恐其窒也毋踵弱水兮恐其溺也迺從而亂之
曰性一兮淑慝之胡形才一兮取舍之是嬰澗泉
之幽幽江海之冥冥我歌其中兮鬢毛之星星千
載有人兮有耳其聆

東方辭使日本國

詹東方之有君兮肇大始以自尊也其人佩義而服仁兮厥氣勁而詞溫也越世道之升降兮尚剛烈而專門也其輕生而敢死兮何北宮黝之足言也倣周季之戰國兮凜凜乎使人毛豎而驚魂也嗟來不食兮睚眦必報上忘父兄兮下忘後昆也矧妻孥與輿臺兮視之不啻天豚也蓋此身兮漸盡羗名譽兮求存也士可殺不可辱兮辱衣冠痛在國也靡于民而陶俗兮亦其宜而何責也極而罔有不變兮揖讓或在於旦夕也中華衣冠之幾

更制兮我迺猶夫古昔也舟車所至之必通兮我迺足不踰閩也日出處之天子兮奄宅扶桑之域也惟萬物之生育兮迺谷風之習習也惟下土之照臨兮迺陽烏之赫赫也之二者之所出兮信天下之無敵也胡群兇之竊發兮至于今其猖獗也播惡名於天下而既總兮志士仁人莫不爲東方惜也是將動天下之兵端兮不疑又何卜也輔車相依兮虞虢是監楚國亡猿兮禍林木也既交聘兮或不以情上有神明兮司正直也今其權兮有所在子其慎兮飲食也少思慮兮興居保厥躬兮

供厥職也謇予詞兮筆力衰言有盡兮意無極也

自訟辭

汝之軀矮而陋兮人視之若將仆也視既短而聽
又瑩兮中人聲而左右顧也驚麕駭鹿之入于市
兮孰肯從而相友雖幸聚而乍成懼兮倏背焉而
旋詬出肺腑肉以求可兮貌異馳而莫之遇柔爾
顏兮甘爾言瀉真情之繼吐猶北轅而適楚兮夫
誰鏃而誰羽舒憂娛悲之何所兮豁茫茫其天宇
惟情親之乖離兮杳暮雲而春樹觀吾身於霄壤
兮吹毛一於牛九疇其置齒牙閒兮抑難知其所

否豈予德之回謫兮予則懷其純一也豈予行之
奇邪兮予則視其正直也豈予言之訐詐兮予則
師其悃幅也豈予學之鹵莽兮予則底于其極也
豈予政之多疵兮予則踏夫繩墨也惟吾之顛頓
狼狽兮莫知主善之克一也夫惟一之同知協兮
禽獸之歸而何擇宜仁人之不齒兮罔之生也是
敵胡反觀之不蚤兮上帝臨之而赫赫也其循循
而蹈禮兮則不違於咫尺也引罪辜以謝過兮孰
既往之追責貸予褒兮何欣附予毀兮何怵雍容
袍笏之班兮不識不知而順帝之則也

哀秋夕辭

李崇仁

哀秋夕之慙悽兮風雨颯其晦冥懷沉憂以假寐
兮魂怔怔其上征指虛無以恍忽兮若有路乎紆
縈忽焉升彼蒼兮儼玉皇之高居門四闢以招徠
兮孰云却步而趑趄入余跪而陳辭兮皇爲之色
敷腴曰下土之微臣兮心寃結猶未得信曩余僅
免襁褓兮動必師乎古之人惟仲尼之垂訓兮殺
身以成仁志士不忘在溝壑兮子輿味夫斯言寧
力不足而或斃兮羌佩服以拳拳忠君與愛國兮
志專專其靡佗何時俗之險巇兮學曲而心阿視

余猶机上齋兮旣鼓吻又磨牙彼讒諛之得志兮
自昔匈人國也雖萬死余無悔兮恐此志之不自
也時陟高以瞰遠兮余舍此而安適惟皇德之孔
仁兮拯余乎陸之沉淖漢交以雨滂兮審心噎而
欽欽皇愍余之深衷兮徠爾聽我辭所貴學之道
兮能變通而推移日中則昃兮月盈而虧天道亦
不可以常兮在人事其何疑世旣惡夫方兮爾何
惜乎爲圓世旣尚夫白兮爾胡獨守此玄我哀爾
之遭懼兮亦惟爾之故也欲去危以就安兮盍反
爾之道也余默退而靜思兮皇恩之罔極也竊不

敢改余之初服兮固長終乎窮阨前余生之千古
兮其在後者無窮夫余志之不迴兮仰前脩而飭
躬世貿貿莫我知兮庶憑辭以自通

思美人辭

寄浙東
郝士安

鄭夢周

思美人兮如玉隔蒼海兮共明月顧茫茫兮九州
豺狼當道兮龍野戰繼余馬兮扶桑悵何時兮與
遊讌進以禮兮退以義搢紳笏兮戴華簪願一見
兮道余意君何為兮江之南

江之水辭

鄭道傳

江之水兮悠悠泛蘭舟兮橫中流高管激噪兮歌

聲發賓宴譽兮獻酬或躍兮錦鯉飛來兮白鷗煙
沉沉兮極浦草萋萋兮芳洲覽時物以自娛兮蹇
忘歸兮夷猶景忽忽乎西馳兮水泔泔兮逝不留
曾歡樂之未幾兮隱予心兮懷憂嗟哉盛年不再
至兮老將及兮夫焉求軒冕兮儻來富貴兮雲浮
惟君子所重者義兮名萬古與千秋舉一杯以相
屬兮庶有企兮前修

賦

仲尼鳳賦

金富軾

仲尼乃人倫之傑鳳鳥則羽族之王何其名之稍

異舍厥德以相將慎行藏於用捨之間如知出處
正禮樂於陵遲之後似有文章夫子志在春秋道
屈季孟如非仁智之物孰肖中和之性相彼鳳矣
有一時瑞世之稱此良人何作百世爲師之聖于
以其文炳也吾道貫之揚德毛而出類掀禮翼而
聘時金相玉振之嘉聲八音逸響河目龜文之偉
表五彩雄姿斯乃祖述憲章東西南北踰踰乎仁
義之藪翩翩乎詩書之域過宋伐樹應嫌栖息之
危在齊聞韶若表來儀之德則知非形之似惟智
所宜游於藝而不遊於霧至於邦而不至於歧受

饒瓦甌乃是不貪之食與儒縫掖那云何德之衰
蓋進退間如屈舒鳩彼程公傾蓋兮諒以不似伯
鯉趨庭兮堪云有子樂稱堯舜歸好生惡殺之時
無道桓文遠毀卵覆巢之里於戲巖巖德義皓皓
威儀高尼山之岐疑非丹穴之棲遲衰周之七十
諸侯鳴梟竟笑闕里之三千子弟烏雀相隨小儒
青氈早傳鏤管未夢少年攻章勾之彫篆壯齒好
典謨而吟諷鑽仰遺風敦敦深期於附鳳

啞鷄賦

歲崢嶸而向膜苦晝短而夜長豈無燈以讀書病

不能以自強但展轉以不寐百慮縈于寸腸想鷄
埒之在邇早晚鼓翼以一鳴擁寢衣而幽坐見牕
隙之微明遽出戶以迎望參昴澹其西傾呼童子
而今起乃問雞之死生既不羞於俎豆恐見害於
狸猩何低頭而瞑目竟緘口而無聲國風思其君
子嘆風雨而不已今可鳴而反嘿豈不違其天理
與夫狗知盜而不吠猫見鼠而不追狡不才之一
揆雖屠之而亦宜惟聖人之教誠以不殺而爲仁
倘有心而知感可悔過而自新

畏賦

李奎報

有獨觀處士杜門端居常若有畏顧形而畏顧影
而畏舉手動足無一不畏冲默先生造焉問其所
以處士曰堪輿之內物孰無畏戴角插牙翼腋足
趨蠕蠕蠢蠢厥種繁熾慳生畜命各讐非類鳥畏
鷹於天魚畏獺於水兔畏獹狼畏兕鹿脅于狙蛇
懼于豕猛莫猛兮虎豹遇狡猊而奔避何茲類之
孔多兮羗難覩縷而備記物固然矣人亦有焉莫
尊者君猶畏上天祗栗齊肅夙夜以虔惟君惟臣
若堂陞然由陞及地窳崇亦懸卑者畏高後者畏
先揆尺計寸莫不畏旃胡世路之峻義兮紛理緒

之倒顛冠首履兮在底甄先鼎兮居前跛驢蹉跎
兮將白蟻共輓犖麋瞠眙兮與子都同筵下慢而
凌上佞近而踈賢鑽皮之謗日熾射影之毒遐羶
矧予瑣屑之微質兮跡有衆之攸震彼巧我拙我
一彼千踏地生梗皆成畏途苟縱驅而不懼兮殆
十步而九擠慄乎懼乎能不畏乎吾將介立高蹈
背耦離徒遊乎壙垠之墟子以爲何如冲默先生
傲然憑几而笑曰僕則異於是上天之威吾不畏
矣萬乘之貴吾不畏矣暴客攘臂吾不畏矣猛虎
切齒吾不畏矣言未既處士愕然起曰過矣子之

不自揆也何談之容易哉於皇上帝降監善惡設
或震怒雷霆暴作烈風閒之飛沙走石盲海聳山
激薄忽霍電刃所掣遺光儵爚劃若天裂剝似地
拆擊大丁以增威雖周成猶褫魄皆失匕以罔圖
孰倚柱而自若是上天之威赫赫也子言無畏何
也先生曰守正不欺則天不吾威吾何畏于茲處
士曰金床晃晃幄坐密勿嚴更巡于徽道羽林列
於雙闕參旗井鉞出警入蹕左憲臺兮凜鐵冠右
執法兮秉丹筆肅肅詒詒百辟咸秩於是振雪霜
於威怒馳風雷於咄叱一有不恪族赤禍溢是天

子之威栗栗也子亦無畏耶先生曰夫君尊臣卑
勢若冠履居下事上趨蹌中矩望則跽脚拜則頓
首聞命益倮當局善守若此則君何威爲臣何畏
有處士曰若夫賁育之輩怒而狼顧一嘵一咥風
激雲鷺白日刺人血流市路餘威未滯飛揚跋扈
目欲裂兮星迸髮直衝兮棘豎足踏虎兮截皮手
拉熊兮裂股小項莊之劍舞卑蘭生之睨柱此刺
客之強暴也子亦無畏耶先生曰唾面待乾出胯
俛就虛心而行乎世我不彼忤彼何自怒哉此亦
無足畏也處士曰乳虎出穴擇肉舐血淬牙磨爪

其聲鎗齧一嘯兮風生一矍兮電瞥不翼而飛萬
里一輟雖馮婦之善搏亦神喪而氣奪此猛虎之
咆勃也子其何如先生曰有挾有設此不足愕也
處士曰然則子之所畏果何物乎有乎無乎先生
曰僕亦安得而無乎僕之所畏不在諸物特關於
已俯頷戴鼻中齟外哆一闔一闢維門之似物入
由是誠不可不有而亦不可不畏之地也銘可鑒
兮金緘口詩可觀兮垣屬耳一語一默榮辱所自
食其以之而烹伍被以之而死禰衡以之而敗身
灌夫以之而棄市是以聖人不畏於人唯畏於口

苟慎於其口於行世乎何有今處士騁舌吐辭鋒
擯屑霏談世路之險易議人間之是非誠辨則辨
矣竒而又竒然口能覆身言出禍隨子以此求免
於時亦猶擊鼓而求亡者也何其益於迅馳哉僕
竊笑處士聲其畏而實無有也惡其禍而祇自招
之處士聞之避席逡巡聳然作貌曰小子不肖今
聞先生之教曉然若披盲而見大曜也

夢悲賦

有美王孫蟬聯茂族邈風流之可愛兮顏又澤腴
兮如玉出擁高蓋入處華屋舞如意兮碎珊瑚會

何蕪乎心曲後房蛾眉簪翠曳縠爛盈盈兮更侍
瑋然珠佩之相觸目倦乎華靡耳慣乎絲竹冬而
至於涼不知其凝嚴夏而至於溫不知其暑溽又
安知人生有羈窮困躓憂愁哀怨之屬哉當春陽
之旣舒兮感芳華之蕩意召賓友於華堂兮玉爲
簪兮珠爲履酌芳醕兮行金鍾莫不濡首而露醉
焚綠桂兮繼頽光尚歡樂之未已倏春宵之易闌
兮落月窺窻兮嫵媚忽體倦以神疲遂頽然兮就
寐博山熏兮噴香炷斗帳垂兮掩綺被赤羽奮迅
登扶桑兮尚雷鳴而酣睡於是恍然惚然夢遊乎

廣漠之墟無入之地四顧茫茫不見阡里深江自
波灌木叢倚野草少色危石如墮日掩掩兮沉紅
煙冥冥兮疊翠猿哀哭兮相弔衆鳥啾啾兮不止
慘然思家欲亟還兮迷不知兮路何自念嬪御兮
安在掩翠衫而拭淚登崇阿以延佇兮鬱千峯之
遷迤披蒙茸兮尋崎嶇慮鬢鬢之攸庇獲奔還以
降隴兮墳纍纍兮錯峙上有蹲狐與伏兔兮紛侶
集兮族戲拂頽碑以俯窺兮伊昔綺紈之公子歌
堂舞館屬何人兮爲此一丘兮山之趾富貴兮如
浮瓊華兮易悴弔斯人以彷徨兮益淒切以酸鼻

足累繭兮無攸歸飢與渴兮交至俄欠伸以忽寤
兮喜窓攏之猶是顧尚卧於一床夫何爲此遐遊
以須臾之一夢悟榮辱之相酬王孫兮可以銘肌
求不忘貧賤羈離者之憂

放蟬賦

彼黠者蛛厥類繁滋孰賦爾以機巧養丸腹於網
絲有蟬見絳其聲最悲我不忍聞放之使飛傍有
人兮誰氏子仍詰予以致辭惟茲二物等蟲之微
蛛於子何損蟬於子何裨惟蟬之活乃蛛之飢此
雖德君彼必寃之孰謂子智胡放此爲予初贖額

而不荅俄吐一言以釋疑蛛之性貪蟬之質清規
飽之意難盈吸露之腸何營以貪汚而逼清所不
忍於吾情何吐緒之至纖雖離婁猶不容晴矧茲
蟲之不慧豈覘視之能精將飛過而忽冒翅拍拍
以愈嬰彼營營之青蠅紛逐臭而慕腥蝶貪芳以
輕狂隨風上下以不停雖見懼而何尤原厥咎本
乎有求獨汝與物而無競胡為遭此拘囚解爾之
纏縛囑汝以綢繆溯喬林而好去擇美蔭之清幽
移不可屢兮有此網蟲之窺窬居不可以久兮蟾蜍
在後以爾謀慎爾去就然後無尤

祖江賦 并序

貞祐七年四月予自左補闕被劾尋除桂陽
守將渡祖江江水本迅激適值暴風因而後
濟爲賦以悲之卒以自寬

浩浩江流濁如涇水漆色而泓懣難俯視湍又激
而迅兮豈瞿塘之足譬控百川之奔會兮若鼎湯
之驚沸蛟鰐呀呀以流涎又安測毒龍之潛伏以
伺汧灘欲徑進兮船如行而尚止不夕而暝不風
而波雪浪礪石以崩騰兮若秦晉戰于彭衙篙工
狎翫靈胥兮猶畏夫洄洑與盤渦顧區區一瞥之

所如豈以其澎溟鬱怒兮成此邈遐予既被謫遭
此嶮流孤舟兀以出沒兮其將安適兮去悠悠望
平臯兮草暗遡極浦兮煙愁鳥鳴軋軋猿哭啾啾
落日兮掩掩黃雲兮浮浮雖五馬之足榮兮亮非
吾之攸期嗟此遐征古豈無之孟三宿而出晝兮
丘去魯兮遲遲賈誼洛陽之才子兮謫長沙之濕
卑聖賢尚爾予復何悲較昔人之未遇兮吾又專
城兮斗印纍纍鵠山隱翳兮漸遠望長安兮徒自
疲業已離於上都兮欣桂陽之伊邇于以泊舟于
彼碕涘誰其來迎賀賀殘吏紛綵慕兮歲蕤爛紅

旆兮旖旎弭節兮山之椒炬火照林兮鳥驚以飛
聊逍遙以散髮兮風攬攬兮吹衣江水駛而疾兮
予既濟其何疑行矣尚足樂兮何必眷眷兮懷歸
出處不自謀兮樂天知命兮先指是希

春望賦

欣麗日之方酣聊登高以游目穀雨始晴兮濯濯
樹容之新沐遠水蕩漾麴塵浮綠鳩鳴拂羽鶯集
珍木衆花敷兮錦幃張雜以青林兮一何斑駁草
芊眠兮碧滋牛布野兮散牧女執筐兮採稚桑援
柔枝兮手如玉俚歌相和何譜何曲行者坐者去

者復者感陽熙熙其氣可掬鬱予望之止茲何區
區而齷齪有若丹禁日長萬機多簡感韶光之駘
蕩時登覽乎飛觀羯鼓聲高紅杏齊綻望神州之
麗景宸歡洽兮玉觴滿此則春望之富貴也彼王
孫與公子結豪友以尋芳後乘載妓茵袂紅裳隨
所駐兮鋪筵吹瑤管兮吸玉簫望紅綠之如織擡
醉眼以倘佯此則春望之奢華也有美婦人兮守
空閨別宕子兮千里恨音塵之迢遞情搖搖其若
水望漆鷺之雙飛倚雕櫳而流淚此則春望之哀
怨也故人遠遊兮送將行雨泥輕塵兮柳色青三

疊歌闌別馬嘶鳴登崇丘兮望行色烟花掩苒兮
蕩情此則春望之別恨也至若征夫邈寄乎關山
見邊草之再榮逐客南遷乎湘水望青楓之冥冥
莫不翹首延佇抱恨怛怛此則春望之羈離也吾
知夫夏之望兮拘於蒸暑秋專蕭瑟冬苦凝閉茲
三者之偏兮若昧變而一泥唯此春望隨物因勢
或望而和懌或望而悲淚或望而歌或望而涕各
觸類以感人兮紛萬端與千緒若隴西子者何爲
哉醉而望也樂醒而望也哀窮而望則雲霧塞達
而望則天日開可以喜則喜可以悲則悲誠能遇

境必機與物推移而不可以一揆測知者乎

陶甕賦 并序

予蓄瓦甕以酒不渝味甚珍而愛之且有所
况為賦以興之

我有小甕非鍛非鑄火與土以相熬落埏埴而乃

就頸癭腹臄甯侔莖味譬之瓠則無耳 有耳謂之

甄則擗口 為甕小 不磨而光如漆之黝何金皿之

是珍雖瓦器其不陋適重輕以得宜合提挈於一

手價甚賤而易求雖破碎其曷咎盛酒幾何未盈

一斗滿輒斯罄虛則復受由陶熟而且精故不淪

而不漏由旁通而不咽能出納乎醇耐由能出故

不傾不覆由能納故貯酒斯續顧一生之攸盛羌

難算其幾斛類君子之謙虛秉恒德而不感嗟小

人之徇財昧斗筲之局促以有涯之量赴無窮之

欲積不知散猶謂不足小器易盈顛沛是速予置

斯甕於座右戒滿溢而有勗庶揣分而循涯儻全

身而持祿

東文選卷之一

東文選卷之一

東文選卷之一



